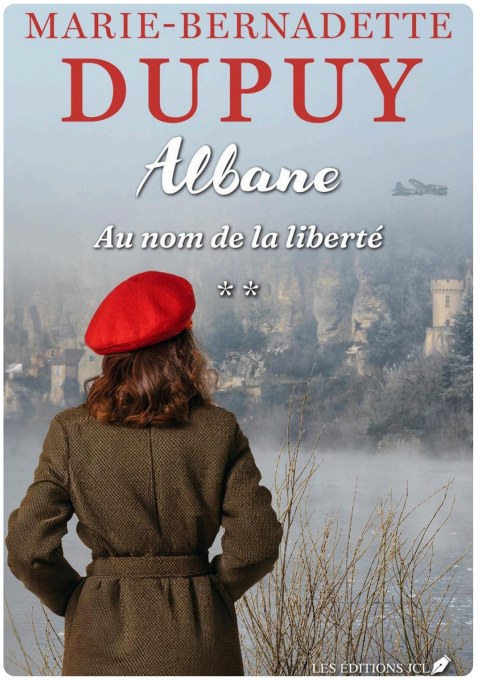
Bibliothèque Micheline-Dalpé

NOUVEAUTÉS ADULTES

SEPTEMBRE 2025

ROMANS

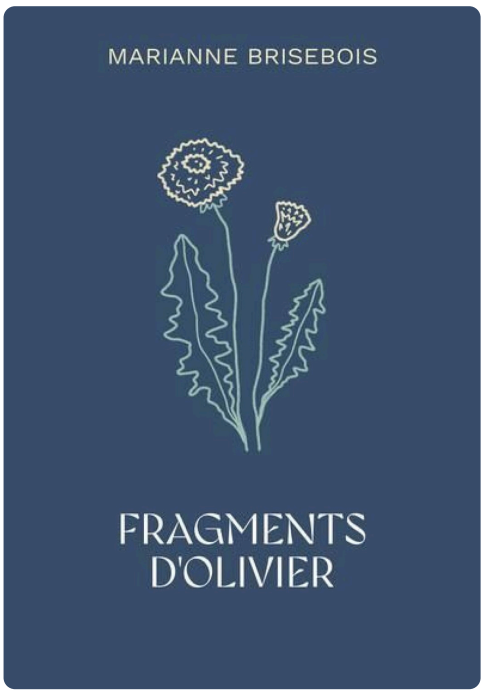


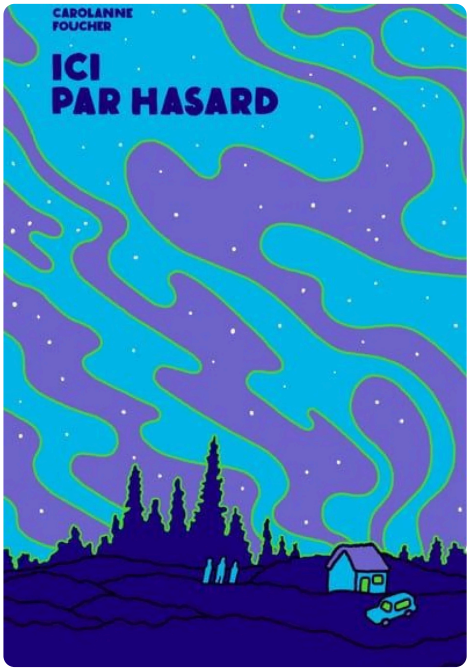
Albane T.2 : Au nom de la liberté
Par Marie-Bernadette Dupuy
JCL, 2025

Brantôme, 1940
La vie continue à la suite de la signature de l'armistice, marquant le début de l'occupation allemande. Jeune veuve de guerre, Albane trouve son bonheur auprès de Raphaël, qui luttera bientôt sous l'égide du général de Gaulle. La France est à présent divisée: alors qu'Albane demeure dans la zone libre, la résistance s'organise ailleurs. Le docteur Géraud, bénéficiant d'un laissez-passer, prend sur lui d'aider des familles juives à franchir clandestinement la ligne de démarcation. Révoltée par la barbarie ambiante et par l'injustice de son propre sort, Albane devra faire preuve de courage si elle veut traverser les jours d'angoisse qui l'attendent.

Fragments d'Olivier
Par Marianne Brisebois
Hurtubise, 2025

— T'es comme ma drogue, Olivier. Pour moi, pour moi au complet, mon corps, ma tête, mes sentiments, t'es juste la meilleure sensation qui existe. C'est comme quand je t'ai demandé de me décrire ce que la coke faisait. T'avais pas vraiment de mots, juste les yeux qui s'agrandissent, presque l'air amoureux. C'est comme ça que je me sens quand ma sœur me demande ce que je peux ben câlisser à te garder dans ma vie. J'ai pas de mots, à part une mémoire trop parfaite pour me faire oublier ce que tu me fais ressentir. Pis je veux pas arrêter. En ce moment, je te considère comme ma consommation récréative, parce que ça ressemble à une histoire de sexe de temps en temps quand mon chum pis ta blonde sont pas là. On devrait pas, c'est malsain, toxique, mais on le fait pareil, parce que la modération, ça existe pas. Pas quand on est accro. Pas pour nous. On consomme en se faisant croire que c'est rien de grave. Mais chaque fois, c'est de pire en pire.

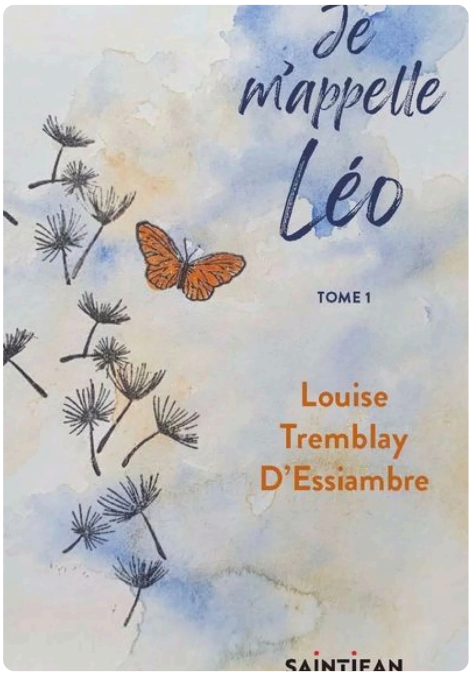




Ici par hasard
Par Carolanne Foucher
De Ta Mère, 2025

Olga, André et Macha se réunissent au chalet familial, un an après le suicide de leur sœur Irène, pour répandre cérémonieusement ses cendres dans la nature. Un coup de vent inattendu vient cependant gâcher le moment et, en retournant à l'intérieur, ils découvrent une Irène mystérieusement revenue d'entre les morts, ravie de les revoir…
Avec Ici par hasard, Carolanne Foucher nous invite à une réunion familiale hantée par la tragédie, le deuil et la quête de sens où, malgré tout, l'humour, la poésie et la résilience trouvent leur place.

Je m'appelle Léo T.1
Par Louise Tremblay-D'Essiambre
Saint-Jean, 2025



Léonie a toujours su qu'elle était née dans le mauvais corps et qu'elle aurait dû s'appeler Léo. Elle connaît déjà les options qui s'offrent à elle, mais à 13 ans, on a tendance à être impatient… Et comme les démarches sont parfois longues, la situation suscite anxiété et colère. Son amitié récente avec Jasmin la rassure. Le garçon de 14 ans, qu'elle a rencontré dans la salle d'attente de la psy de l'école, découvre pour sa part son homosexualité. Sa présence fait sentir à Léo qu'elle n'est pas seule dans sa «différence». Bien qu'ils soient tous deux entourés de familles aimantes, leur quotidien n'est pas toujours facile. À l'école, les commentaires, l'intimidation et le rejet sont constants. Le jour où Léo est invité à un party, il se fait une joie de dire oui. Malheureusement, certaines amitiés sont toxiques. Dangereuses, même…

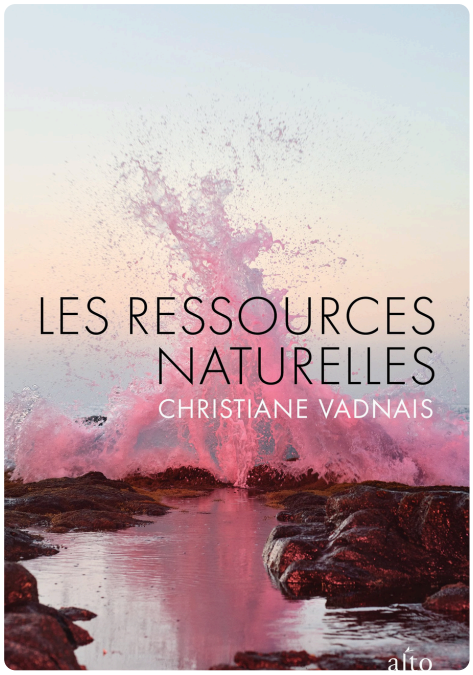
La fugue
Par Aurélie Valognes
Lattès, 2025

On a tous un jour eu envie de partir, de claquer la porte, de tout quitter.. Inès, mariée, deux enfants, arrivée à la moitié de sa vie, se sent arrivée nulle part. Elle porte, gère, s'oublie. Et on l'oublie. Emprisonnée dans une existence qui ne lui correspond plus, un jour, elle part. Dans la solitude d'une nature sauvage, elle trouve un lieu à elle : une maison, où le temps semble s'être arrêté, et qu'elle décide de retaper. En pansant les cicatrices de la maison, Inès va commencer à soigner les siennes. Et si le meilleur chemin pour aller vers soi passait par les autres ?. Un hymne à la vie qui peut toujours recommencer. Le nouveau roman d'une écrivaine qui ne cesse de se réinventer pour mieux nous raconter.

Le cercle littéraire des rescapés du Titanic
Par Timothy Schaffert
Nami, 2025

C'est sa passion pour les livres interdits qui a sauvé la vie de Yorick. Alors qu'il était censé embarquer sur le Titanic en qualité de bibliothécaire, il a été mis à pied peu avant le départ pour avoir glissé dans sa sélection des ouvrages censurés. Rongé par la culpabilité, il a du mal à reprendre sa vie… jusqu'au jour où il reçoit une invitation à rejoindre un club de survivants un peu particulier : tous ont failli prendre la mer en ce jour d'avril 1912, mais sont finalement restés à quai. Hantés par leur chance, ils décident de se réunir au sein d'un cercle littéraire pour apaiser ensemble leurs tourments. Le Portrait de Dorian Grey, Les Liaisons dangereuses… ces livres que Yorick aime tant sont une distraction bienvenue. Mais alors que tous pensent qu'ils ne connaîtront pas de plus grande tragédie, l'ombre de la Première Guerre mondiale plane sur leurs destins…. Parsemé de références à la littérature, un roman poétique porté par des personnages touchants et finement construits.

Les ressources naturelles par Christiane Vadnais
Alto, 2025



Chez Torrents, fleuron de l'entrepreneuriat vert, chaque défi écologique trouve une réponse. L'entreprise transforme des gratte-ciel en forêts, ravive les espèces éteintes, envoie des microalgues avaler les marées noires. Clémence Saint-Pierre croit à cette mission comme à sa vie, jusqu'au jour où un problème insoluble se présente : une inexplicable zone vide au cœur du golfe du Saint-Laurent. Cernée par des militants, une patronne impitoyable et une femme au regard de renarde, Clémence travaille sans relâche, puis quitte Montréal pour se rendre à la source du problème, au bord du golfe. Là, au milieu d'un paysage aussi miné que ses vivants, son épuisement se mesure aux pouvoirs anciens qui la lient à l'eau et à l'ampleur que peut prendre une vie lorsqu'elle transcende l'individu. Roman choral où s'élève la voix d'une nature cyborg, Les ressources naturelles est une charge contre le capitalisme et un hommage à la beauté de ce qui, au cœur de nos échecs, persiste à vivre**.**

Les ténèbres de Mörkret par Camilla Grebe
Calmann-Lévy, 2025

Dans les ténèbres de la forêt de Mörkret se cachent de terribles secrets… . À Storforsa, petite ville rurale au coeur de la Suède, les hivers sont longs et glacials. C'est là, à la lisière de la forêt de Mörkret, que vit Myra, une adolescente dont la soeur Ella a disparu un an plus tôt. C'est aussi dans cette forêt que le cadavre d'une jeune fille non identifiée est retrouvé. L'inspectrice Pirjo est envoyée sur place pour résoudre l'affaire, aidée de la police locale. Mais au fil de ses recherches, les suspects se font de plus en plus nombreux, et Manfred, policier à Stockholm, est appelé en renfort. Tandis que Myra prend tous les risques pour mener l'enquête de son côté, les inspecteurs se rendent compte que la disparition d'Ella et la mort de l'inconnue sont liées. Et bientôt, une troisième jeune fille se volatilise…. Dans une course contre la montre, les destins de Myra, Pirjo et Manfred s'entrechoquent, révélant une toile de mensonges et de trahisons qui ébranleront leur vie.

Ne pas aimer les hommes
Par Marie-Sissi Labrèche
Québec Amérique, 2025

Ne pas aimer les hommes : c'est incrusté en elle depuis sa petite enfance auprès d'une grand-mère plus grande que nature et d'une mère fragilisée. Mais Marie-Sissi n'en fait qu'à sa tête, quitte à se brûler les ailes. Elle enfile les garçons « comme des pâtes sur un collier en macaronis », elle carbure au sexe faute de mieux. Ne pas aimer les hommes ou comment sortir du cercle infernal de l'amour bidon qui fait mal. « Je me suis toujours dit qu'on peut me pénétrer comme on veut, aussi profondément qu'il est possible, jamais on ne m'atteindra le cœur. Quelle conne! » C'est cru, c'est direct, c'est troublant, dans la foulée des premières autofictions de l'autrice

Oasis
Par Marie-Christine Chartier
Hurtubise, 2025

Écrivaine à succès, étoile montante en humour… À 30 ans, Emma Thériault cumule les réussites professionnelles. Malgré tout, elle est incapable de se sentir comblée: les highs que lui procurent ses succès sur scène et dans sa carrière littéraire sont aussi intenses qu'éphémères. Sa vie amoureuse ne la satisfait pas non plus. En couple depuis cinq ans avec Louis, avec qui elle n'a pas grand-chose en commun, Emma ne peut toutefois se résoudre à quitter l'oasis rassurant qu'il incarne. Puis elle rencontre Rhéaume, un populaire humoriste. Emma est subjuguée par cet homme avec qui la complicité est instantanée. Elle comprend qu'elle ne pourra pas résister longtemps à cette attirance fulgurante…

S'il suffisait d'un automne…
Par Catherine Bourgault
JCL, 2025

Liam n'a jamais eu à faire beaucoup d'efforts pour être aimé… Il est plutôt celui que tout le monde veut dans sa gang d'amis ! Un peu exubérant, il charme par ses maladresses. Pourtant, face à Marianne, il se heurte à un mur et encaisse mal le fait d'être rejeté. La jeune femme refuse de s'attacher, persuadée qu'elle y sacrifierait son indépendance. Quand une série de vols de voitures ébranle le petit village de L'Île-Ville et que leur ami Noah est accusé à tort, Liam et Marianne se lancent dans une enquête pour prouver son innocence. Entre l'adrénaline que leur procure leur mission et les confidences arrachées au détour d'une nuit, les barrières tombent peu à peu. Mais est-il vraiment possible d'aimer sans se perdre ? Et s'il leur suffisait d'un automne pour apprendre à le faire sans avoir peur ?

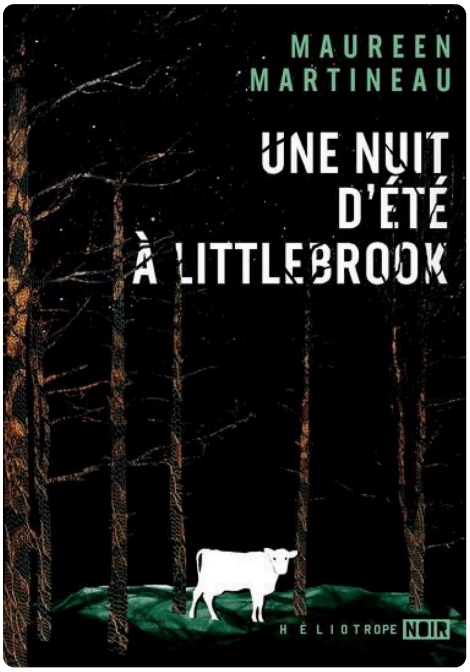
Superhôte
Par Amélie Cordonnier
Flammarion, 2025

Superhôte . Deux femmes, Camille et Anaïs, prennent tour à tour la parole. Camille est la fille de Sylvie, la femme de ménage qu'Anaïs emploie depuis quinze ans dans sa maison du Touquet. Maintenant qu'Anaïs la loue sur Airbnb, Sylvie s'épuise à tout nettoyer de fond en comble avant l'arrivée de chaque nouvel occupant. La petite entreprise fonctionne jusqu'à ce jour des vacances de la Toussaint qui fait basculer leur vie et les sépare à jamais. Dévastée, Anaïs démonte un à un les mécanismes qui ont irrémédiablement conduit au drame dont elle tient Sylvie pour responsable. Révoltée, Camille refuse de voir sa mère injustement accusée. Dans ce roman tendu et percutant, Amélie Cordonnier met en scène la dérive de nos vies où tout est à louer, la force de travail des uns, la maison des autres. Qui en paiera le prix ?

Un vent de changement
Par Myriam Landry
2025

Jade Bellefeuille est une fille énergique et fonceuse qui recherche constamment de nouveaux défis. Elle aime vivre sa vie pleinement, mais sans attache. Suite à une ancienne relation toxique, aujourd'hui, elle accorde difficilement sa confiance. Un jour, un vent de changement la conduira sur un autre chemin.

Elle fera la connaissance de Gabriel, un séduisant bûcheron, après quoi elle réalisera que tout compte fait, elle ne désire peut-être pas rester seule toute sa vie. Par la suite, un concours de circonstances fera qu'elle rencontrera le beau Nicolas. Choisira-t-elle la vie de découverte et d'aventures ou la sécurité et la stabilité?
Dans ce roman, l'autrice vous amène à la découverte de l'amour et de l'agriculture québécoise.



Une nuit d'été à Littlebrook
Par Maureen Martineau
Héliotrope, 2025

Après vingt ans d'absence, Aude Renaud retourne à Littlebrook, un coin reculé de la Montérégie tout près de la frontière américaine. Elle est là pour soutenir sa mère, la mairesse, alors qu'une pénurie d'eau fait monter les hostilités entre la mégaferme Zelter et le conseil municipal. Mais Aude s'est aussi donné une mission secrète : dénoncer les crimes de Rolf Zelter, celui qui l'a autrefois poussée à l'exil. À cette fin, elle donnera en pleine forêt un spectacle où elle a convié le village entier. Pour tendre ce piège, toutefois, elle aura besoin de l'aide d'Aksel, son ami d'enfance qui est aussi le fils de Rolf. Une alliance délicate et incertaine qui donne à son plan des airs de trahison. Au moment où les spots s'allument dans la forêt, un orage se prépare, les esprits s'échauffent, la tension est à son comble. Alors se met en marche le train de la vengeance que personne ne parviendra à arrêter.

BANDES DESSINÉES / ROMANS GRAPHIQUES

La méduse
Par Boum
Pow Pow, 2022

Odette a une méduse dans l'œil, qu'elle seule peut voir. Une méduse qui se multiplie.

Pleurer dans les petits pains à hot-dog
Par Valérie Boivin
Nouvelle Adresse, 2025

Valérie est graphiste chez Mémoire collection, une entreprise de signets et autres accessoires funéraires. Après avoir vu défiler une ribambelle de collègues, elle rêve du jour où elle aussi ira remettre sa démission pour vivre des jours meilleurs. Pleurer dans les petits pains à hot-dog est le récit d'une grande indécise prise entre une carrière d'illustratrice florissante et un boulot alimentaire qu'elle est incapable de quitter. Heureusement, l'autobiographie d'Andre Agassi viendra bouleverser sa vie**.**

DOCUMENTAIRES

Exercices sur chaise pour seniors
Par Emily Castellani
Broquet, 2025

Pour bien des personnes après un certain âge, les douleurs articulaires et la raideur musculaire peuvent transformer les gestes du quotidien en une véritable épreuve. Pourtant, vieillir ne devrait jamais signifier renoncer à une vie active et confortable. Ce guide pratique vous propose des exercices faciles à réaliser, en position assise, pour retrouver mobilité, force et souplesse. Il vous invite à vous entraîner en douceur et en toute sécurité, quels que soient votre niveau de forme physique et vos limites. Des illustrations détaillées accompagnent chaque mouvement, vous offrant des repères clairs pour maximiser les bienfaits de chaque posture. En effectuant ces exercices de manière régulière, vous pourrez renouer avec un bien-être durable et savourer pleinement chaque étape de votre vie.

S'affranchir de la honte : se libérer des émotions toxiques et des comportements destructeurs
Par John Bradshaw
De l'Homme, 2025

UN GUIDE POUR SE DÉFAIRE DE CE SENTIMENT TOXIQUE QU'EST LA HONTE ET APPRENDRE À VIVRE DE FAÇON AUTHENTIQUE

La honte provoque en nous un besoin maladif de performance et elle nous incite à tisser des liens fondés sur la codépendance. Ces comportements peuvent mener à l'effondrement de notre système familial et nous empêcher d'évoluer sur le plan personnel. Au moyen d'un témoignage bouleversant, John Bradshaw révèle que la honte est à l'origine de bien des problèmes de compulsion et de dépendance.

Puisant à même ses nombreuses années d'expérience en counseling, l'auteur montre comment nous pouvons vaincre la honte en utilisant des techniques d'affirmation, de visualisation et de méditation dirigée. Insistant sur la nécessité de nous accepter tels que nous sommes, il expose des méthodes sûres pour nous amener à maîtriser notre monologue intérieur et à reprogrammer nos émotions de manière à nous libérer de la honte qui nous enchaîne au passé.

Cet ouvrage apporte des réponses novatrices aux questions fondamentales que pose l'érosion des valeurs sociales et individuelles.